Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Лихославльская средняя общеобразовательная школа № 7 имени Героя Советского Союза А.Т. Севастьянова»

«Рассмотрено»
Руководитель ШМО:
_____/
Протокол № 1 от
«24» августа 2026 г.

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР
МОУ «ЛСОШ №7 им. А.Т. Севастьянова»
_____/Н.Н.Николаева/
«26» августа 2026 г.

«Утверждаю»
Директор МОУ «ЛСОШ №7 им. А.Т. Севастьянова»
_____/К.И.Абрамова/
Приказ №155-п
от «27» августа 2026г.

Рабочая программа курса по русскому языку «Практикум по русскому языку» для учащихся 10-11 класса

г. Лихославль 2026 г.

Пояснительная записка

Содержание курса опирается на знания, умения и навыки учащихся старших классов, сформированные в основной школе. Содержание программы предполагает расширение и углубление теоретического материала, позволяющее формирование практических навыков выполнения заданий. Курс позволит старшеклассникам начать подготовку к ЕГЭ, объективно оценивать свои знания по предмету, научиться писать сочинение-рассуждение, которое создается на основе предложенного текста. ***Особенностью*** данного курса является то, что он акцентирует внимание на наиболее характерных ошибках, а также на особенно сложных случаях орфографии, пунктуации и стилистики. Уделяется внимание самоподготовке и взаимопроверке, учитывается разная степень подготовленности учащихся.

Факультативный курс непосредственно связан с программой по русскому языку для 5-11 классов. Он расширяет и систематизирует теоретические сведения, полученные учащимися, закрепляет практические умения и навыки, позволяет восполнить пробелы в знаниях.

На факультативном курсе предполагается уделять большое внимание развитию речи учащихся, развитию навыков и умений самостоятельного анализа предложенного текста. Работа с выразительными средствами языка не выделяется отдельно, она систематически проводится в процессе работы с текстом.

Рабочая программа факультатива по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий ***пояснительную записку с требованиями*** к уровню подготовки выпускников; ***основное содержание*** с примерным распределением учебных часов по основным разделам факультатива.

Принципы, лежащие в основе создания настоящей рабочей программы:

- системность, научность и доступность;
- преемственность между различными разделами;
- перспективность;
- единство методов обучения: *личностно – ориентированного* (развитие, творчество, психологическая комфортность); *деятельностно-ориентированного* (деятельность, смысловое отношение к миру, адаптивность, переход от совместной с учителем учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика).

Цель программы: систематизировать и обобщить знания по курсу основной школы;повысить качество знаний, обеспечить целенаправленную и качественную подготовку учащихся к экзамену в форме ЕГЭ; научить учащихся правильно использовать лексическое богатство русского языка и стилистически возможности, создавать свою собственную творческую работу.

Задачи курса:

- повторение с учащимися основного теоретического материала курса русского языка;
- совершенствование языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять все виды языкового анализа;

- дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
- обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов при выполнении заданий;
- освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;
- свободное пользование разнообразными языковыми средствами в различных коммуникативно-речевых условиях.

Общая характеристика факультативного курса

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Являясь формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Предлагаемая рабочая программа факультатива обеспечивает в процессе изучения курса формирование и совершенствование общеучебных умений и навыков, базирующихся на видах речевой деятельности и предполагающих развитие речемыслительных способностей: коммуникативных (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для обучающихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальных (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационных (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационных (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию) и создаёт условия для развития общекультурного уровня старшеклассника, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы.

Во время реализации программы факультатива на первый план выдвигается компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции–

систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В основу рабочей программы положены актуальные в настоящее время идеи **личностно - ориентированного и деятельностного подходов** к обучению русскому языку. Особенностью такого обучения является синтез языкового, речемыслительного и духовного развития обучающихся старшей школы, установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка, смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения.

Освоение тем, предусмотренных федеральным компонентом государственного стандарта, связанных с оценкой коммуникативных качеств и эффективности речи, с развитием навыков использования различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста, с развитием навыков диалогической и монологической речи, с совершенствованием умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров осуществляется в практическом применении на занятиях факультатива.

Ярко выраженной особенностью данной программы является её **практическая направленность**. На старшей ступени обучения в 10-11 классах учащиеся проявляют интерес к выбору профессии, профессиональной ориентации, строят планы на будущее. В связи с этим одной из задач обучения на данном этапе является развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. Предлагаемая рабочая программа предусматривает углубление и расширение знаний о языковых нормах, коммуникативных качествах речи, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения. Особое внимание в программе уделяется научному, публицистическому и художественному стилям речи, практическому овладению учениками данными стилями; это связано с практическими потребностями, возникающими у обучающихся в связи с окончанием школы, вступлением в активную самостоятельную жизнь (владение языком таблиц, схем, рекламы, умение создавать текст в различных стилистических вариантах, овладение культурой публичной речи).

Общее содержание рабочей программы направлено на повторение и углубление знаний обучающихся по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике; дальнейшее совершенствование орфографической, пунктуационной и речевой грамотности обучающихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать,

классифицировать, оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи, что является необходимым условием успешной коммуникации, системной подготовки к сдаче экзамена в форме ЕГЭ.

Формы изучения курса, обусловлены его практической направленностью: работа с нормативными документами, с учебными пособиями по подготовке к ЕГЭ, с тестами и текстами, тренинг, практикум, ответы на поставленные вопросы как результат самостоятельного осмысления и решения лингвистических и коммуникативных задач, мини-исследования содержания и языковых средств конкретных текстов, написание сочинений в соответствии с требованиями ЕГЭ, анализ и редактирование (рецензирование) образцов ученических экзаменационных работ прошлых лет, тренировочно-диагностические работы.

Основные методы и приёмы работы:

- лекция;
- беседа;
- объяснение учителя;
- создание проблемной ситуации;
- анализ текстов различных стилей и типов;
- анализ готовых образцов сочинений;
- работа с тестами ЕГЭ;
- различные виды грамматического разбора;
- работа с таблицами, схемами, алгоритмами;
- создание таблиц, схем, алгоритмов;
- обсуждение, диалог;
- написание и редактирование сочинений-рассуждений;
- самостоятельная работа с учебной, справочной литературой;
- самостоятельное выполнение контрольных тестовых заданий.

Место факультатива в учебном плане

Общее количество часов в год – 34 часа. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 45 минут. Факультативные занятия проводятся 1 раз в неделю.

Система оценивания достижений обучающихся

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1) полнота и правильность ответа;
2) степень осознанности, понимания изученного;
3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:
1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает правильный ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1- 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1- 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный по времени, т. е. За сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

примерный объем текста изложений и сочинений

Класс	Объем текста для	
	подробного изложения	классного сочинения
10-11	350-450 слов	3,0-4,0 страницы

С помощью сочинений и изложений проверяются:
1) умение раскрывать тему;
2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и

задачей высказывания;
3) соблюдение языковых норм и правил правописания.
Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.
Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:
- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.
При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:
- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.
Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

оценка	Основные критерии оценки	
	содержание и речь	грамотность
«5»	1 Содержание работы полностью соответствует теме. 2 Фактические ошибки отсутствуют. 3 Содержание излагается последовательно. 4 Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5 Достигнуто стилевое единство и	допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
	выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.	
«4»	Оценка «4» 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4 Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.	допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

3»	1 В работе допущены существенные отклонения от темы. 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3 Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4 Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5 Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.
«2»	1 Работа не соответствует теме. 2 Допущено много фактических неточностей. 3 Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. 4 Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5 Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.
«1»	В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.	имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечания.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
2. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4»ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4 , 4 –6 – 4, 4 – 4 – 6 При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

3. Оценка тестовых работ

При проведении тестовых работ по русскому языку критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %
«4» - 78 – 89 %;
«3» - 60 – 77 %;
«2»- менее 59 %.

Планируемые результаты освоения программы факультатива учащимися 10-11 класса

Личностными результатами:
- понимание русского языка как одной из основных национально – культурных ценностей русского народа;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств.

Метапредметными результатами:
- владение всеми видами речевой деятельности;
- понимание информации письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли, основной и дополнительной информацией);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим);
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; способствовать к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий;
- умение создавать письменные тексты-рассуждения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдение в практике основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Предметными результатами:
- представления об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры в жизни человека и общества;
- усвоение основных научных знаний о родном языке, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики и ее основных разделов; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная, монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь; научный, публицистический, официально – деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально – делового стилей и разговорной речи; функционально – смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании письменных высказываний;
- опознавание и анализ единиц языка, грамматических категорий языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуникативно – эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их;
- осознание эстетической функции русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов.

Содержание программы
10 класс
Введение. Содержание и структура экзаменационной работы в форме ЕГЭ и критерии еѐ оценки.
Фонетика и орфоэпия. Трудности фонетического анализа слов. Орфоэпические нормы русского языка.
Лексика и фразеология. Паронимы. Контекстуальные синонимы и антонимы. Фразеологизмы. Употребление слов, используемых в переносном значении, в художественном тексте (тропов). Трудности лексического анализа текста. Лексические нормы.
Морфемика и словообразование. Способы образования слов в русском языке. Морфемный анализ слов. Словообразование наречий. Морфемные модели наречий. Неморфологические способы образования слов: переход слов из одной части речи в другую.
Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Омонимия частей речи. Система самостоятельных частей речи в русском языке. Грамматическое значение. Морфологические признаки. Синтаксическая роль. Служебные части речи. Правильное употребление служебных частей речи. Морфологические нормы. Употребление предлогов. Образование степеней сравнения прилагательных и наречий. Склонение числительных.
Орфография. Виды
орфограмм в корне. Правописание приставок. Трудные случаи правописания приставок. Правописание Ъ и Ь. Правописание суффиксов. Трудные случаи правописания суффиксов. Одна и две Н во всех частях речи. Правописание НЕ-НИ. Трудные случаи правописания НЕ-НИ. Трудности слитного, дефисного и раздельного написания слов. Правописание служебных частей речи. Типы речевых ошибок. Типы грамматических ошибок.

11 класс

Пунктуационная грамотность. Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

Текст: структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

Функциональные стили, их характеристика. Специфика отдельных стилей речи (произношение, словообразование, лексика и фразеология, морфология, синтаксис). Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.

Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

Коммуникативная компетенция выпускника (сочинение). Умения, проверяемые на коммуникативном уровне выполнения экзаменационной работы. Исходные тексты, их характеристика. Информационная насыщенность текстов предыдущих лет. Жанровое многообразие сочинений. Требования к письменной работе выпускника. Композиция письменной экзаменационной работы.

Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Способы формулировки проблемы. Анализ текстов и проблем экзаменационных работ предыдущих лет.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Анализ письменных работ выпускников с точки зрения правильности и убедительности приводимых аргументов.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Точность и выразительность речи. Речевая культура. Требования к точности и выразительности речи. Грамматический строй речи. Речевые недочеты.

Фоновое оформление работы. Фактические ошибки, их предупреждение. Этическая норма.

Календарно – тематическое планирование
10 класс

№ п/п	Тема и содержание занятия	Кол- во часов
1	Введение.Содержание и структура экзаменационной работы в форме ЕГЭ и критерии ее оценки.	1
2-3	Пробный ЕГЭ (тест для определения исходного уровня подготовки учащихся).	2
4	Фонетика и орфоэпия.	1
5	Трудности фонетического анализа слов. Орфоэпические нормы русского языка.	1
6	Паронимы. Контекстуальные синонимы и антонимы	1
7	Фразеологизмы. Употребление слов, используемых в переносном значении, в художественном тексте (тропов)	1
8	Трудности лексического анализа текста. Лексические	1
	нормы.	
9	Способы образования слов в русском языке. Морфемный анализ слов.	1
10	Словообразование наречий. Морфемные модели наречий.	1
11	Неморфологические способы образования слов: переход слов из одной части речи в другую.	1
12	Самостоятельные и служебные части речи. Омонимия частей речи. Система самостоятельных частей речи в русском языке. Грамматическое значение. Морфологические признаки. Синтаксическая роль.	1
13	Служебные части речи. Правильное употребление служебных частей речи.	1
14	Морфологические нормы.	1
15	Употребление предлогов. Образование степеней сравнения прилагательных и наречий	1
16	Склонение числительных.	1
17-18	Виды орфограмм в корне.	2
19-20	Правописание приставок. Трудные случаи правописания приставок	2
21	Правописание Ъ и Ь.	1
22-23	Правописание суффиксов. Трудные случаи правописания суффиксов.	2
24-25	Одна и две Н во всех частях речи.	2
26-27	Правописание НЕ-НИ. Трудные случаи правописания НЕ-НИ.	2
28-29	Трудности слитного, дефисного и раздельного написания слов.	2
30-	Правописание служебных частей речи.	2

31		
32-33	Типы речевых ошибок. Типы грамматических ошибок.	2
34	Итоговая контрольная работа в форме ЕГЭ	1

11 класс

№	Тема и содержание занятия	Кол-во часов
1	Структура ЕГЭ по русскому языку. Словосочетание. Виды синтаксической связи. Правописание морфем	1
2	Простое предложение. Члены предложение. Правописание морфем. Знаки препинания между однородными членами. Согласование в предложениях с однородными членами. Слитные, дефисные и раздельные написания слов.	1
3	Знаки препинания при обособлении определений и приложений. Слитные, дефисные и раздельные написания слов.	1
4	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями и обращениями. Правила переноса слов.	1
5	Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Правила графического сокращения слов.	1
6	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию в практике правописания.	1
7	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знания по морфологии и синтаксису в практике правописания.	1
8	Сложное предложение с разными видами связи. Орфографические нормы русского литературного языка.	1
9	Как писать сочинение-рассуждение. Требования ко второй части. Структура сочинения на основе предложенного текста.	1
10	Что такое проблема текста? Как правильно определить (и сформулировать) проблему исходного текста? Как выявить проблему текста? Основная мысль текста.	1
11	Как сформулировать проблему текста. Умение формулировать основную мысль автора.	1
12	Что такое комментарий? Что такое пример – иллюстрация?	1
13	Как работать над комментарием? Комментируем публицистический текст.	1
14	Комментируем тексты художественного стиля.	1
15	Что такое цитата? Как оформить цитаты?	1
16	Практическое занятие. Формулируем и комментируем проблему текста. Находим примеры – иллюстрации.	1
17	Что такое позиция автора? Как выявить позицию автора?	1

18	Автор или рассказчик?	1
19	Практическое занятие. Поясняем значение каждого примера, указываем связь между ними. Формулируем позицию автора по выделенной проблеме.	1
20	Учимся аргументировать свою позицию. Как выразить отношение к позиции автора.	1
21	Что такое обоснование своей позиции? Тезис. Аргументация. Аргументы.	1
22	Основные типы аргументов. Аргументы, опирающиеся на знания, жизненный опыт.	1
23	Аргументы из художественной, публицистической или научной литературы.	1
24	Аргументы «к обещанию» и аргументы «к угрозе».	1
25	Практическое занятие. Написать сочинение по прочитанному тексту.	1
26	Что такое композиция сочинения? С чего начать?	1
27	Композиция сочинения. Чем закончить?	1
28	Практическое занятие. Учимся писать вступительную и заключительную части сочинения.	1
29	Ошибки. Что такое фактическая ошибка? Что такое логическая ошибка?	1
30	Виды грамматических ошибок.	1
31	Виды речевых ошибок.	1
32	Практическое занятие. Находим и исправляем речевые и грамматические ошибки в отрывках из ученических сочинений.	1
33-34	Практическое занятие. Обозначаем основные этапы работы над сочинением. Пишем сочинение по прочитанному тексту.	2
		34часа

Научно-методическое обеспечение

1. Васильевых И.П., Гостева Ю.Н. ЕГЭ 2026. Русский язык. Сочинение по прочитанному тексту. Практикум от разработчиков ЕГЭ / И.П.Васильевых, Ю.Н.Гостева. – М.: Издательство «Экзамен», 2025.
2. Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку. 11 класс. 3-е изд. – М.:ВАКО, 2025.
3. Краткая русская грамматика / Под ред. Шведовой Н.Ю. и Лопатина В.В. – М.: Рус.яз., 1989.
4. Михайова Е.В. ЕГЭ 2025. Русский язык. Алгоритм написания сочинения / Е.В.Михайлова. – Москва: Эксмо, 2025.
5. Миронова Н.А. Русский язык: Сочинение по прочитанному тексту / Н.А.Миронова. – Москва: Издательство АСТ, 2025.
6. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – 5-е

изд. – М.: Книга, 1989.
7. Русский язык. 10 -11 классы: учеб.дляобщеобразоват.организаций: базовый уровень / [Л.М.Рыбченкова и др.]. – М.: Просвещение, 2019.
8. https://rus-ege.sdamgia.ru
9. http://fipi.ru
10. https://www.ctege.info/ege-2019/trenirovochnyie-rabotyi-statgrad-2018-2019-11-klass.html